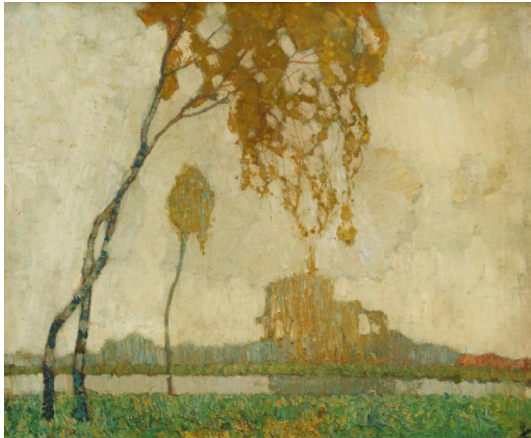


Los 104



Auktion Modern, Post War & Contemporary, Evening Sale

Datum 28.11.2024, ca. 10:33

Vorbesichtigung 22.11.2024 - 10:00:00 bis
25.11.2024 - 18:00:00

OPHEY, WALTER
1882 Eupen - 1930 Düsseldorf

Titel: Elegie.

Datierung: Um 1907.

Technik: Öl auf Leinwand.

Maße: 50,5 x 61cm.

Bezeichnung: Signiert unten rechts: WOphey. Bezeichnet verso mittig mit der Nachlassnummer: 265.

Rahmen/Sockel: Rahmen.

Provenienz:

- Privatsammlung Nordrhein-Westfalen

Ausstellungen:

- Städtischer Kunstpalast, Düsseldorf 1907

- Barmer Kunstverein, Wuppertal 1908

- Große Kunst-Ausstellung, Wiesbaden 1909

Literatur:

- Kraus, Stefan: Walter Ophey, 1882-1930, - Leben und Werk, mit einem Werkverzeichnis der Gemälde und Druckgraphik, Stuttgart 1993, WVZ.-Nr. G138, S. 192, Abb.

- Ausst.-Kat. Deutsch-Nationale Kunst-Ausstellung, Aquarell-Ausstellung, Städtischer Kunstpalast, Düsseldorf 1907, S. 65, Kat.-Nr. 643, Abb.

- Allgemeine Zeitung: Aus dem Kunstleben des Wuppertals, 11.04.1908 (unbekannter Verfasser)

- Rheinisch-Westfälische Zeitung, Essen 21.08.1908 (unbekannter Verfasser)

- Ausst.-Kat. Erste große Kunstausstellung, Wiesbaden 1909, S. 36, Kat.-Nr. 250

- Ophey, Otto: Walter Opheys Werk in meiner Sicht, unveröffentlichtes Manuskript, Aachen 1957

- Moeller, Magdalena M.: Der Sonderbund, Seine Voraussetzungen und Anfänge in Düsseldorf, Köln 1984, S. 69, Abb.

Taxe: 18.000 € - 24.000 €; Zuschlag: 15.300 €

