

## Los 121



**Auktion** Modern, Post War & Contemporary, Evening Sale

**Datum** 28.11.2024, ca. 10:46

**Vorbesichtigung** 22.11.2024 - 10:00:00 bis  
25.11.2024 - 18:00:00

---

SCHARL, JOSEF  
1896 München - 1954 New York

Titel: Kreideberge/Kalkberge.

Datierung: 1932.

Technik: Öl auf Leinwand.

Maße: 92 x 115,5cm.

Bezeichnung: Signiert und datiert unten rechts: Jos. Scharl (unterstrichen) 1932.

Provenienz:

- Galerie Nierendorf, Berlin
- Privatsammlung Aloys Greither, Düsseldorf (Aufkleber)
- Galerie Hagemeyer, Frankfurt a.M.
- Privatsammlung Norddeutschland

Ausstellungen:

- Graphisches Kabinett J.B. Neumann und G. Franke, München 1932
- Kunstzaal van Lier, Amsterdam 1935
- Haus der Kunst, München 1947
- Kunsthaus Beisel, Karlsruhe 1947, Kat.-Nr. 5
- Galerie Nierendorf, Berlin 1964
- Kunstverein Heidelberg 1968, Kat.-Nr. 21
- Museum am Ostwall, Dortmund 1976 (Aufkleber)
- Moderne Galerie im Saarland Museum, Saarbrücken 1977, Kat.-Nr. 33
- Städtische Galerie im Lenbachhaus, München 1982/83 (Aufkleber)
- Galerie Hagemeyer, Frankfurt a.M. 1996

Literatur:

- Firmenich, Andrea (Hrsg.): Josef Scharl - Monographie und Werkverzeichnis, Köln 1999, WVZ.-Nr. 239, Abb.
- Ausst.-Kat. Josef Scharl, Galerie Nierendorf, Berlin 1964, Kat.-Nr. 5, Abb.
- Greither, Aloys: Der aggressive Maler des Humanen: Josef Scharl, in: Epoca, 7/1969, S. 52/53, Abb.
- Ausst.-Kat. Josef Scharl, Museum am Ostwall, Dortmund 1976, Kat.-Nr. 23, Abb.

- Ausst.-Kat. Josef Scharl, Städtische Galerie im Lenbachhaus, München 1982, Kat.-Nr. 23, Abb.
- Greither, Aloys: Josef Scharl, in: Kindlers Malerei Lexikon, München 1985, Bd. 11, S. 92, Abb.
- Ausst.-Kat. Josef Scharl, 1896-1954, Zum 100. Geburtstag, Galerie Joachim Hagemeyer, Frankfurt a.M. 1996, S. 15, Abb.

Taxe: 22.000 € - 30.000 €

---

