

Los 167



Auktion Modern, Post War & Contemporary, Evening Sale

Datum 28.11.2024, ca. 11:19

Vorbesichtigung 22.11.2024 - 10:00:00 bis
25.11.2024 - 18:00:00

KIRCHNER, ERNST LUDWIG
1880 Aschaffenburg - 1938 Frauenkirch/Davos

Titel: Liegende und Stehende im Atelier.

Datierung: 1910.

Technik: Kreide auf Papier.

Maße: 20,5 x 17cm.

Rahmen/Sockel: Rahmen. Im Rahmen beschrieben.

Zu diesem Werk liegt eine Expertise von Florian Karsch, Galerie Nierendorf, Berlin, vom 22. Juli 1983, vor.

Provenienz:

- Sammlung Lisa Gujer, Davos
- Galerie Nierendorf, Berlin
- Privatsammlung Nordrhein-Westfalen

Exemplarische Zeichnung aus jenen Tagen, in denen Ernst Ludwig Kirchner sich gegen die akademische Tradition und ihr "Zeichnen nach der Natur" wandte. Er forderte "Arm- und Lebensfreiheit gegenüber den wohlangesessenen älteren Kräften." Hier reduziert er die Szene zweier Frauen im Atelier bis hin zu jenen graphischen Kürzeln und Zeichen, die eine neue, aus dem eigenen Inneren aufbrechende Hieroglyphenschrift begründen.

Gerd Presler.

Taxe: 4.000 € - 6.000 €

