

Los 177



Auktion Modern, Post War & Contemporary, Evening Sale

Datum 28.11.2024, ca. 11:24

Vorbesichtigung 22.11.2024 - 10:00:00 bis
25.11.2024 - 18:00:00

GROSZ, GEORGE
Berlin 1891 - 1959

Titel: Sie sind Minister nun.

Datierung: 1924.

Technik: Tusche auf JCA France INGRE (Wasserzeichen).

Maße: 62,5 x 48cm.

Bezeichnung: Nachlassstempel des Künstlers verso unten links mit der eingetragenen Nr.: 3 100 2. Hier zudem bezeichnet.

Zu diesem Werk liegt eine Bestätigung von Herrn Ralph Jentsch, Berlin, vom 19. Oktober 2024 vor. Die Arbeit wird in das in Vorbereitung befindliche Werkverzeichnis der Papierarbeiten aufgenommen.

Provenienz:

- Atelier des Künstlers, Berlin
- Nachlass George Grosz (seit 1959)
- Privatsammlung Deutschland

Ausstellungen:

- Peggy Guggenheim Collection, Venedig 1997
- Thyssen-Bornemisza National Museum, Madrid 1997/98
- The Museum of Modern Art, Kamakura 2000
- The Itamy City Museum of Art, 2000
- Tochigi Prefectural Museum of Fine Arts, 2000
- Académie de France, Rom 2007
- Zentrum für verfolgte Künste im Kunstmuseum Solingen, 2015
- Kunstmuseum Bayreuth, 2015
- Bröhan-Museum, Berlin 2018

Literatur:

- Ausst.-Kat. George Grosz, The Berlin Years, Peggy Guggenheim Collection, Venedig 1997, Kat.-Nr. 270, Abb.
- Ausst.-Kat. George Grosz, Berlin-New York, The Museum of Modern Art, Kamakura 2000, Kat.-Nr. II-58, Abb.

- Ausst.-Kat. George Grosz, Berlin-New York, Académie de France, Mailand 2007, Kat.-Nr. 163, Abb.
- Ausst.-Kat. George Grosz, Alltag und Bühne, Berlin 1914-1931, Zentrum für verfolgte Künste im Kunstmuseum Solingen/ Kunstmuseum Bayreuth, Solingen 2015, S. 106, Abb.
- Ausst.-Kat. George Grosz in Berlin, Bröhan-Museum, Berlin 2018, Kat.-Nr. 57, Abb.

- Grosz Werke der 1920er Jahre zählen zu den gefragtesten auf dem Kunstmarkt
- Gewohnt scharfsinnige und satirische Darstellung der Politik und Gesellschaft der Weimarer Republik
- Wunderbares Beispiel für Grosz Virtuosität als Zeichner und Karikaturist

Taxe: 10.000 € - 15.000 €; Zuschlag: 10.000 €

