

Los 195



Auktion Modern, Post War & Contemporary, Evening Sale

Datum 28.11.2024, ca. 11:36

Vorbesichtigung 22.11.2024 - 10:00:00 bis
25.11.2024 - 18:00:00

PICASSO, PABLO
1881 Malaga - 1973 Mougins

Titel: Sculpteur et son modèle avec la têtesculptée du modèle.

Untertitel: Aus: La Suite Vollard.

Datierung: 1933.

Technik: Radierung auf Montval (Wasserzeichen).

Darstellungsmaß: 19,5 x 26,5cm.

Blattmaß: 38,5 x 50cm.

Bezeichnung: Signiert.

Rahmen/Sockel: Rahmen.

Bei der vorliegenden Arbeit handelt es sich um Blatt 62 aus der bekannten Suite Vollard. Dieser Abzug ist eines von 50 teilweise signierten Exemplaren.

Provenienz:

- Privatsammlung Nordrhein-Westfalen

Literatur:

- Bloch, Georges: Pablo Picasso - Tome I, Catalogue de l'oeuvre gravé et lithographié 1904-1967, Bern 1971 (2. Aufl.), WVZ.-Nr. 171, Abb. (hier betitelt: Sculpteur et son Modèle)

- Geiser, Bernhard: Picasso - Peintre-Graveur, Tome II, Catalogue raisonné de l'oeuvre gravé et des monotypes, 1932-1934, Bern 1992, WVZ.-Nr. 324/B/c.

Taxe: 6.000 € - 8.000 €; Zuschlag: 9.000 €

