

Los 309



Auktion Modern, Post War & Contemporary, Evening Sale

Datum 28.11.2024, ca. 14:09

Vorbesichtigung 22.11.2024 - 10:00:00 bis
25.11.2024 - 18:00:00

BERNHARDT, KATHERINE
1975 Clayton, MO/USA

Titel: "Vacation".

Datierung: 2018.

Technik: Acryl und Sprühfarbe auf Leinwand.

Maße: 183,5 x 152cm.

Bezeichnung: Betitelt, datiert und signiert verso oben links: Vacation 2018 Katherine Bernhardt.

Provenienz:

- Xavier Hufkens, Brüssel (Aufkleber)
- Privatsammlung Europa

- Mit ihren Darstellungen von Cartoons und Figuren aus der amerikanischen Popkultur ist Bernhardt bekannt geworden
- Ihre eigene visuelle Sprache hat ihr den Ruf als eine der lebendigsten und mutigsten Malerinnen unserer Zeit eingebracht
- Humorvolle Arbeit, die von den Bildern ihrer Kindheit in den 1980er Jahren inspiriert ist

"Ich glaube, die besten Maler intellektualisieren ihre Kunst nicht - sie machen einfach etwas. Es geht mehr um die Wahl der Farben und Farbkombinationen." (Katherine Bernhardt in: Kerr, Dylan: "The Best Painters Don't Intellectualize Their Art": Katherine Bernhardt on Her New Paintings, & Why She Loves the Tropics, in: Artspace, 19.09.2015)

In leuchtenden, ausdrucksstarken Gemälden von Figuren der Popkultur, Lebensmitteln und Konsumgütern erkundet Katherine Bernhardt die alltägliche Ikonografie der heutigen Gesellschaft. Nachdem sie die zeitgenössische Kunstszene mit ihren dick gemalten Porträts von Zeitschriftenmodellen erobert hatte, wandte sich die Künstlerin der Herstellung von "Pattern Paintings" zu: großformatige Werke, die banale Objekte wie Toilettenpapier, Doritos-Chips und Zigaretten in verrückten, halb abstrakten Kombinationen zeigen, die an Kritzeleien oder Graffiti erinnern. Oft kombiniert mit nostalgischen Figuren wie Pink Panther oder E.T., sind Bernhardts farbenfrohe Leinwände ein Zeugnis ihrer inneren Leidenschaften. Die Künstlerin ist in erster Linie von der Faszination für ihre alltägliche Umgebung motiviert, der sie durch Farbe und Komposition Ausdruck verleiht.

In dem hier angebotenen Werk erkennen wir auf den ersten Blick die von Jim Davis 1978 erschaffene, populäre Comic-Figur "Garfield". In einem Hawaii-Hemd gekleidet und mit Reisetasche in der Hand vermittelt der beliebte Kater unverblümt den Titel des Gemäldes: "Vacation" (Urlaub). Die in leuchtenden Orange- und Blautönen gehaltene

Komposition steht stellvertretend für Bernhardts Schaffen, das stark von den Bildern ihrer Kindheit in der Ästhetik der 1980er Jahre inspiriert ist.

Die Werke von Katherine Bernhardt sind in zahlreichen internationalen Sammlungen ausgestellt, unter anderem in der Rubell Collection, Miami, in der Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Turin, und in der Alberto de la Cruz Foundation, Puerto Rico. Die Künstlerin lebt und arbeitet in New York..

Taxe: 40.000 € - 60.000 €; Zuschlag: 25.000 €

