

Los 527



Auktion Modern, Post War & Contemporary, Evening Sale

Datum 28.11.2024, ca. 15:33

Vorbesichtigung 22.11.2024 - 10:00:00 bis
25.11.2024 - 18:00:00

OEHLEN, ALBERT
1954 Krefeld

Titel: Eingebung.
Datierung: 1982.
Technik: Holz und Nägel.
Maße: 178 x 179 x 38cm.

Provenienz:
- Privatsammlung Süddeutschland

Der deutsche Künstler Albert Oehlen ist bekannt für seinen unverwechselbaren Stil, der oft Elemente der Abstraktion mit figurativen und gegenständlichen Motiven verbindet. Seine skulpturalen Arbeiten zeigen einen ähnlichen experimentellen Ansatz wie seine Malerei, wobei er oft unkonventionelle Materialien und Techniken verwendet. Für das bemerkenswerte Werk "Eingebung" verwendet Oehlen eine Eisenbahnschwelle als Hauptmaterial und regt die Betrachter an, die Grenzen zwischen Alltagsgegenstand und Kunst zu hinterfragen. Die Verwendung von industriellen Materialien verleiht dem Werk eine raue Ästhetik, die gleichzeitig Anklänge an die Natur des Kunstschaffens selbst hat. Die Skulptur steht somit als eindrucksvolles Beispiel für Oehleins Fähigkeit, das Alltägliche neu zu interpretieren und es in einen dialogischen Raum der zeitgenössischen Kunst zu überführen. Die massive Arbeit fordert die Wahrnehmung des Gegenübers heraus und schafft eine Dynamik zwischen den Betrachtenden, dem Kunstwerk und der Umgebung.

Taxe: 30.000 € - 50.000 €; Zuschlag: 28.000 €
