

Los 603



Auktion Modern, Post War & Contemporary, Evening Sale

Datum 28.11.2024, ca. 16:31

Vorbesichtigung 22.11.2024 - 10:00:00 bis
25.11.2024 - 18:00:00

HÜPPI, ALFONSO
1935 Freiburg

Titel: Staccati.

Dekade: 2010er.

Datierung: 2014.

Technik: Holz und Kasein.

Maße: 44,5 x 67 x 1cm.

Bezeichnung: Signiert und datiert verso rechts: Hüppi 2014.

Provenienz:

- Vorlass des Künstlers

Ausstellungen:

- Museum Sankturbanhof, Sursee 2023

Alfonso Hüppis Anfänge liegen in seiner Tätigkeit als Silberschmied und Kalligraf. Diese Erfahrungen wirken sich bis heute in Zeichnungen und Skulpturen, wie in seinen minimalistischen Arbeiten aus Holz in Form von Paletten und Entwüfelungen, aus. In seinem Oeuvre bearbeitet der Schweizer Künstler durch Fragmentierung und Dekonstruktion des Materials Holz immer wieder neue Formen. Ab 1974 bildet Hüppi als Professor an der berühmten Akademie in Düsseldorf über Jahrzehnte neue Künstlergenerationen aus. Hierfür wurde Alfonso Hüppi dieses Jahr mit einer Retrospektive in der Akademie-Galerie sowie mit der Verleihung der Ehrenmitgliedschaft in Düsseldorf in Anwesenheit zahlreicher Wegbegleiter ausgezeichnet. Im Rahmen dieser Ausstellung wurde auch seine Werkgruppe "Staccati" präsentiert, in welcher der Bildhauer ab 2010 die Gegensätze von Ordnung und Chaos auslotet.

In leuchtenden Farben reihen sich Holzelemente kompositorisch aneinander, individuell in spitzzulaufenden Formen. Mit einer breiten gelben Fläche bildet ein Element die Mitte, während wie zufällig weitere vertikale Holzelemente links und rechts horizontal verlaufen. Zwei diagonale Holzstücke, eines im tiefen Blau, ein anderes in leuchtendem Grün, verbinden einzelne Elemente wie eine Notenfolge. Die Aufreihung der farbigen Holzspäne auf einem weißen Stab erinnern an eine Partitur, die nicht zuletzt durch den Titel auf den musikalischen Begriff "Staccato" verweist. Diese musikalische Anweisung für den Musiker im Notensystem zeigt an, einen lang klingenden Ton kurz oder spitz anzuschlagen. Alfonso Hüppi abstrahiert diese musikalischen Vorgaben, setzt sie in eine ästhetische künstlerische Arbeit um und schafft somit eine Sichtbarmachung von abstrakten Klangbildern.

VAN HAM Art Estate vertritt seit 2020 den künstlerischen Vorlass von Alfonso Hüppi: www.alfonso-hueppi.org

Taxe: 6.000 € - 8.000 €

