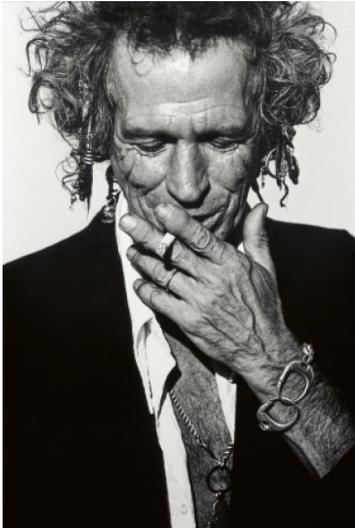


Los 656



Auktion Modern, Post War & Contemporary, Evening Sale

Datum 28.11.2024, ca. 17:09

Vorbesichtigung 22.11.2024 - 10:00:00 bis
25.11.2024 - 18:00:00

LINDBERGH, PETER
1944 Lissa/Polen - 2019 Paris

Titel: Keith Richards, British GQ, Sun Studios, New York 1999.

Datierung: 2006.

Technik: Gelatinesilberabzug.

Darstellungsmaß: 180 x 120cm.

Bezeichnung: Signiert und datiert auf dem rückseitig montierten Zertifikat.

Exemplar: 3/3.

Rahmen: Rahmen. Im Rahmen beschrieben.

Provenienz:

- Camera Work Gallery, Berlin (Aufkleber)
- Privatsammlung Nordrhein-Westfalen

- Besonders ausdrucksstarkes und authentisches Porträt der Rolling-Stones-Legende
- Wunderbares Beispiel für Lindberghs Meisterschaft in seiner Schwarz-Weiß-Fotografie die Persönlichkeit seiner Modelle in den Fokus zu rücken
- Kleine Auflage von nur drei Exemplaren in beeindruckendem Format

Der deutsche Fotograf Peter Lindbergh gilt als einer der einflussreichsten und progressivsten Fotografen der Mode- und Porträtfotografie. Geboren in Duisburg zog er in die USA, wo er schnell für seine einzigartigen, zeitlosen Schwarz-Weiß-Fotografien bekannt wurde. Lindbergh revolutionierte die Modedefotografie in den 1980er Jahren, indem er die Schönheitsideale der Zeit aufbrach und einen authentischen, ungeschönten Blick auf seine Modelle bot.

Die vorliegende Fotografie zeigt den legendären Musiker und Gitarristen der Rolling Stones, Keith Richards, der mit seinem unverwechselbaren Stil die moderne Musikgeschichte prägte. Sein Blick ist nach unten gerichtet, wodurch das Porträt in monumentaler Größe eine intime Ausstrahlung erhält.

Lindberghs meisterhafte Lichtführung hebt die Textur von Richards Haut und die Falten hervor. Der Kontrast zwischen dem hellen Hemd und dem dunklen Jacket schafft eine dramatische Wirkung, die den Betrachter in den Bann zieht.

Richards faltigen Hände erzählen von einem bewegten Leben. Die Zigarette, das aufgeknöpfte Hemd und die auffälligen Accessoires verkörpern den Geist und die Freiheit des Rock 'n' Roll. Diese Details verleihen dem Bild eine emotionale Tiefe und machen es zu einem kraftvollen und eindrucksvollen Porträt eines der einflussreichsten Musiker

unserer Zeit.

Peter Lindbergh verstand es, in seinen Fotografien nicht nur die äußere Erscheinung, sondern auch die innere Stärke und Zerbrechlichkeit seiner Modelle einzufangen. Seine Arbeiten sind geprägt von einer besonderen Vertrautheit, die den Betrachter dazu einlädt, hinter die Fassade zu blicken und die Persönlichkeit der porträtierten Menschen zu entdecken.

Taxe: 40.000 € - 60.000 €

