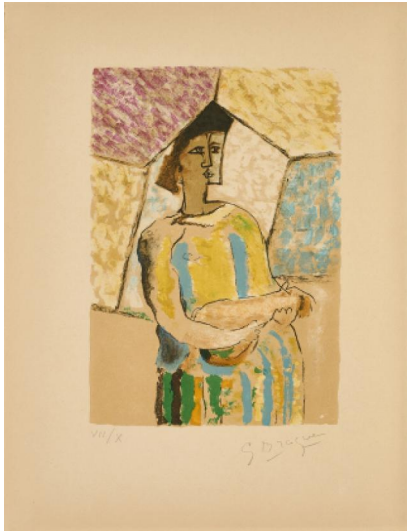


Los 35



Auktion Modern Art | ONLINE ONLY

Datum 09.01.2025, ca. 18:37

BRAQUE, GEORGES
1881 Argenteuil - 1963 Paris

Titel: La Femme à la Mandoline (Aus: Braque le patron).

Datierung: 1945.

Technik: Farblithografie auf Arches (Wasserzeichen) (Doppelbogen, mittig gefaltet).

Darstellungsmaß: 24 x 17cm.

Blattmaß: 36,5 x 56cm.

Bezeichnung: Signiert und nummeriert. Sowie signiert von Jean Paulhan und nummeriert im Kolophon.

Herausgeber: Mourlot, Paris (Hrsg.).

Exemplar: VII/X.

Zustand:

Minimal gebräunt. Vereinzelt minimale Verschmutzungen und minimale Bräunungsflecken. Ein Stecknadelloch.

Vereinzelt minimale Knickspuren an den Kanten.

Eines von zehn römisch nummerierten Exemplaren hors commerce außerhalb der Auflage von 225. Mit typografischen Angaben zu Künstler und Auflage. Es handelt sich um das Frontispiz der Publikation "Braque le Patron" von Jean Paulhan.

Literatur:

- Vallier, Dora: Braque - The complete graphics, catalogue raisonné, New York 1982, WVZ.-Nr. 27.

Beigabe:

Publikation "Braque le Patron" von Jean Paulhan, Paris 1945.

Taxe: 800 € - 1.200 €; Zuschlag: 950 €

