Los 11

Auktion **The Kasper König Collection - Part III | ONLINE ONLY**

Datum 03.02.2025, ca. 11:33

BAYRLE, THOMAS
1937 Berlin

Titel: Ohne Titel.
Datierung: 1967/2015.
Technik: Farbserigrafie auf Käseverpackung (La Vache qui rit).
Maße: 5 x 11 x 11cm.
Bezeichnung: Monogrammiert, datiert und gewidmet auf der Unterseite der Dose: TB 1967/2015 Für Kasper.

Zustand:
Verpackung mit minimalen Gebrauchsspuren. Kleinere bräunliche Verschmutzung an der seitlichen Banderole oben. Runde Verschmutzung (evtl. ausgetretenes Fett des Käses durchgeschlagen?) an der Unterseite. Ansonsten befindet sich die Arbeit in einems ehr guten Zustand. Die Verpackung ist ungeöffnet, Inhalt nicht ersichtlich.

Provenienz:
- Sammlung Barbara Weiss, Berlin
- Sammlung Kasper König, Berlin

- Limitierte Künstleredition für La Vache qui rit
- Endlosraster von Kuhköpfen, die sich zu einem Frauenporträt zusammenfügen
- Vergleich zu Hans-Peter Feldmann, der als erster deutscher Künstler eine Sammlerschachtel für den Käsehersteller Bel entwarf .

Taxe: 1.800 € - 2.400 €; Zuschlag: 400 €