

Los 37



Auktion 130 Works from a German Corporate Collection
- Part II | ONLINE ONLY

Datum 13.03.2025, ca. 18:36

FRIES, PIA
1955 Beromünster/Schweiz

Titel: Ohne Titel (Montage 99/05).
Datierung: 1999.
Technik: Mischtechnik, collagiert auf Velin.
Maße: 60 x 80cm.
Bezeichnung: Signiert und datiert unten rechts: Pia Fries 99.
Rahmen/Sockel: Rahmen (59 x 79cm).

Zustand:
Arbeitsspuren. Minimal gebräunt. Herstellungsbedingt minimal gewellt. Verso montiert. Ansonsten sehr guter Zustand.
Im Rahmen beschrieben.

Provenienz:
- Mai 36 Galerie, Zürich (Etikett verso)
- Galerie Monika Reitz, Frankfurt am Main
- Bremer Landesbank

Literatur:
- Lohmüller, Matina/ Schmidt, Sabine Maria (Hrsg.): Augenblicke. Zeitgenössische Kunst der Norddeutschen Landesbank, Köln 2019, S. 64/65.

Voraussichtliche Versandkosten für dieses Los:

Das Los ist ungeeignet für den Paketversand. Transport nur per Spedition nach Absprache nach der Auktion.

Taxe: 600 € - 800 €; Zuschlag: 1.700 €

