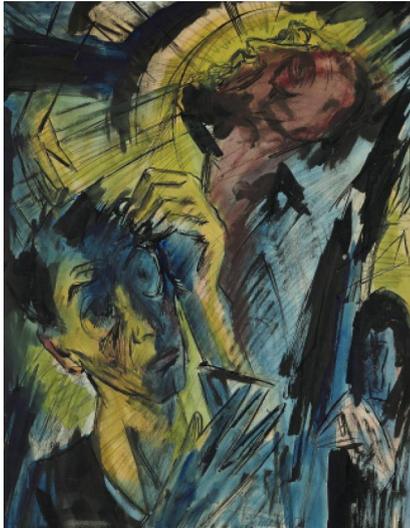


Los 25



Auktion Fritz Schaeffler - Expression und Farbe

Datum 20.03.2025, ca. 19:41

SCHAEFLER, FRITZ
1888 Eschau - 1954 Köln

Titel: "Gesicht des Künstlers".

Datierung: 1918.

Technik: Aquarell, Tusche und Grafit auf Velin.

Montierung: Im Passepartout montiert.

Maße: 48,7 x 37,6cm.

Bezeichnung: Signiert und datiert unten mittig rechts f.Schaeffler 18. Betitelt unten links auf dem Passepartout: Gesicht des Künstlers. Bezeichnet und signiert unten rechts auf dem: Passepartout 100.- f.Schaeffler. Nummeriert oben links auf dem Passepartout 2 (im Kreis). Nummeriert verso oben rechts 587. Mit zwei Nachlassstempeln verso oben rechts und unten links mit Nr. 587.

Zustand: Für einen Zustandsbericht kontaktieren Sie bitte Fr. Janine Breidenbend unter j.breidenbend@van-ham.com.

Provenienz:

- Nachlass Fritz Schaeffler

Ausstellungen:

- Lenbachhaus München 1993

Literatur:

- Thiel, Vera: Fritz Schaeffler (1888 - 1954) - Im Spannungsfeld des Expressionismus, Malerei und Grafik, Wuppertal 1996, WVZ.-Nr. 226 {587}, S. 74, mit Abb. 2

- Ausst.-Kat. Süddeutsche Freiheit. Kunst der Revolution in München 1919, Lenbachhaus München, München 1993, Kat.-Nr. 88, mit Abb.

- Schmidt, Christiane: Fritz Schaeffler (1888-1954) Expressionistische Arbeiten der Jahre 1918 bis 1919 in München, München 2008, Abb. Tafel 15

- Ausst.-Kat. Verfemt - vertrieben - Zurückgekehrt. Fritz Schaeffler's wiederentdeckte Werke und die Sammlung Heymann, Suermondt-Ludwig-Museum Aachen, Petersberg 2012, S. 30, mit Abb.

- Eichhorn, Kristin/ Lorenz, Johannes S. (Hrsg.): Expressionismus 06/2017. Wahnsinn, Berlin 2017, S. 88, mit Abb.

VAN HAM Art Estate vertritt seit 2023 den künstlerischen Nachlass von Fritz Schaepler.

Preis: 6.000 €

