

Los 9



Auktion Bernard Schultze

Datum 01.01.2030, ca. 18:00

SCHULTZE, BERNARD
1915 Schneidemühl - 2005 Köln

Titel: "blühend, aber im Zerfall".

Datierung: 1995.

Technik: Öl auf Leinwand.

Maße: 100,5 x 120cm.

Bezeichnung: Signiert und datiert unten rechts: Bernard Schultze 95. Bezeichnet verso: Bernard Schultze 1995, "blühend, aber im Zerfall". Bezeichnet verso auf dem Keilrahmen links oben Spinne. Bezeichnet verso auf dem Keilrahmen mittig unten 167.

Zustand: Für einen Zustandsbericht kontaktieren Sie bitte Fr. Janine Breidenbend unter j.breidenbend@van-ham.com.

Die Wechselhaftigkeit von Naturphänomenen begründet die Faszination der lyrischen Formgebung in Schultzes Werk, die sich durch Wachsen und Erlöschen eine Farbkomposition zusammenfügen. Die schwarzen und grauen Elemente betonen die hellen gelben Flächen und kräftigen orangenen Formen, die sich vulkanartig über die Leinwand bilden.

Aufkleber verso auf dem Keilrahmen:

- Spedition Hasenkamp, Folkwang-Museumsverein e.V., Essen
- Galerie Zeller Mayer (Aufkleber)

Provenienz:

- Galerie Zeller Mayer (Aufkleber)
- Nachlass Bernhard Schultze und Ursula Schultze-Blum
- Folkwang Museumsverein e.V., Essen

Ausstellungen:

- "Bernard Schultze Sonnen-Symphonie", Zeller Mayer Galerie, Berlin, 2012

Literatur:

- Diederich, Stephan/Herrmann, Barbara (Hrsg.): Bernard Schultze - Verzeichnis der Werke, Bd. III, 1990 bis 2005, Köln 2015, S. 760, WVZ-Nr. 95/7.

VAN HAM Art Estate vertritt seit 2018 den künstlerischen Teilnachlass von Bernard Schultze des Folkwang-Museumsvereins e.V., Essen.

Preis: 11.000 €

