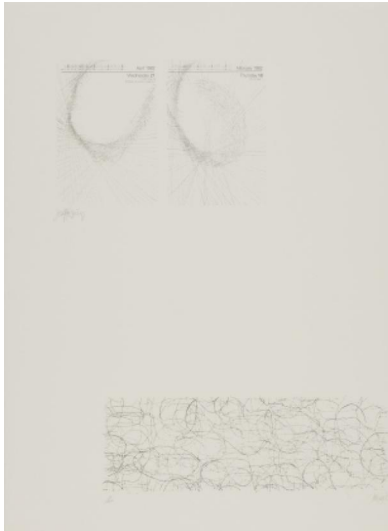


Los 122



Auktion Prints & Multiples | ONLINE ONLY

Datum 27.03.2025, ca. 20:01

BEUYS, JOSEPH UND CAGE, JOHN
1921 Krefeld - 1986 Düsseldorf / 1912 Los Angeles - 1992 New York

Titel: Orwell-Blatt.
Datierung: 1984.
Technik: 2 Serigrafien auf Bütten.
Darstellungsmaß: 21 x 30 und 14 x 41cm
Blattmaß: 76,5 x 56cm.
Bezeichnung: Jeweils signiert und nummeriert sowie datiert (1).
Herausgeber: Nam June Paik, Düsseldorf (Hrsg.).
Exemplar: 17/250.

Zustand:
Verso mit Montierungsresten. Sehr guter Zustand.

Aus dem Mappenwerk "Good Morning Mr. Orwell". Entstanden als Gemeinschaftsprojekt der Künstler Joseph Beuys, John Cage und Nam June Paik sowie des Dichters Allen Ginsberg und des Tänzers Merce Cunningham diente es der Mitfinanzierung des Projekts "Satelliten-TV-Installation-Good Morning, Mr. Orwell" von Paik.

Provenienz:
- Margarete Roeder Galerie Köln/New York (lt. Einlieferer)
- Privatsammlung Nordrhein-Westfalen

Literatur:
- Schellmann, Jörg (Hrsg.): Joseph Beuys - Die Multiples, Werkverzeichnis der Auflageobjekte und Druckgraphik, München 1992 (7. Auflg.), WVZ.-Nr. 500 (dort datiert 1984).

Taxe: 400 € - 600 €; Zuschlag: 400 €

