

Los 171



Auktion The Bayer Collection

Datum 03.06.2025, ca. 18:54

SCHULTZE, BERNARD
1915 Schneidemühl - 2005 Köln

Titel: "Trübes Gewimmel".

Datierung: 1983.

Technik: Aquarell auf Papier.

Montierung: Auf Leinwand aufgezogen.

Maße: 165 x 138cm.

Bezeichnung: Betitelt, signiert und datiert unten rechts: "Trübes Gewimmel" Bernard Schultze 83.

Rahmen/Sockel: Rahmen. Im Rahmen beschrieben.

Provenienz:

- Bayer AG, Leverkusen (1983 direkt vom Künstler)

Ausstellungen:

- Martin-Gropius-Bau, Berlin 2013

Literatur:

- Farbenfabriken Bayer (Hrsg.): Kunstwerk - Bildende Kunst bei Bayer, Leverkusen 1992, S. 83, Abb.

- Ausst.-Kat. Von Beckmann bis Warhol, Kunst des 20. und 21. Jahrhunderts - Die Sammlung Bayer, Martin-Gropius-Bau, Köln 2013, S. 159, Abb.

VAN HAM Art Estate vertritt seit 2018 den künstlerischen Teilnachlass von Bernard Schultze des Folkwang-Museumsvereins e.V., Essen: www.bernard-schultze.org.

- Als Mitglied der Künstlergruppe Quadriga begründet Schultze das Informel in Deutschland neben K.O. Götz, Heinz Kreutz und Otto Kreis
- Seltene großflächige Arbeit auf Papier mit immer neu entstehenden labyrinthhaften Bildräumen, die typisch für den Künstler sind
- Ausgangspunkt der abstrakten Bildfindung stets im Surrealismus, der auf das "Diktat des Unbewussten" zurückgeht

Taxe: 7.000 € - 10.000 €

