

Los 67



Auktion Ways of Seeing Abstraction | ONLINE ONLY

Datum 24.04.2025, ca. 19:12

SOULAGES, PIERRE

1919 Rodez/Frankreich - 2022 Nîmes/Frankreich

Titel: Lithographie No. 29.

Datierung: 1972.

Technik: Farblithografie auf Arches (Wasserzeichen).

Darstellungsmaß: 79,5 x 62cm

Blattmaß: 104,5 x 70cm.

Bezeichnung: Signiert und nummeriert.

Herausgeber: Edition Olympia 1972 GmbH, München (Hrsg.).

Exemplar: 142/200.

Zustand:

Ober- und Unterkante minimal gebogen (ehemals gerollt?). Minimal gebräunt. Vereinzelt minimale Bestoßungen an den Kanten. Minimale Verschmutzungen an den Kanten. Kleiner Einriss oben recht (ca. 0,3cm). Vereinzelt leichte Griffspuren. Verso minimal gebräunt und leichtes Durchschlagen der Druckfarbe. Ansonsten guter Zustand.

Mit dem typografischen Textindruck der Olympischen Spiele 1972.

Literatur:

- Encrevé, Pierre/Miessner, Marie-Cécile/Pernoud, Emmanuel: Soulages - L'Oeuvre imprimé, Paris 2011 (2. Aufl.), WVZ.-Nr. 77.

Taxe: 1.000 € - 1.500 €; Zuschlag: 1.200 €

