

Los 122



**CITES - No Export
outside of the EU!**

Auktion Works of Art & Art Nouveau

Datum 15.05.2025, ca. 12:31

Vorbesichtigung 09.05.2025 - 10:00:00 bis
12.05.2025 - 18:00:00

PENDULE AUF KONSOLE MIT BOULLEDEKOR LOUIS XIV.

Frison. Paris

Datierung: Um 1715.

Technik: Bronze, feuervergoldet, Messing, Schildpatt, Horn gefärbt, Perlmutter, Zinn u.a.

Beschreibung: Die schlanke Konsole an den Seiten mit aufwändigen Montierungen aus weiblichen Gesichtern in Kartuschen. Reich geschwungene Gehäuseform, dreiseitig verglast, reich mit Akanthusblättern, Blüten und Kartuschen dekoriert. Unten ein Adler und als Bekrönung sitzende Fama. Allseitig in Messing eingelegte florale Ranken aus Schildpatt, die Blüten in graviertem Perlmutter, farbigem Lack oder graviertem Zinn gearbeitet. Das Zifferblatt mit römischen Stundenkartuschen und arabischen Minutenkartuschen. Großes rechteckiges Pendulewerk mit Spindelgang, Fadenaufhängung und Halbstundenschlag auf obenliegende Glocke. Maße: Pendule 67,5x33,5x15,5cm, Sockel Höhe 28,5cm.

Marke:

Die Rückplatte bez. "Frison a Paris" (ab 1712, Tardy S.240).

Beilage: Pendel & Schlüssel.

Taxe: 2.000 € - 3.000 €; Zuschlag: 2.000 €



