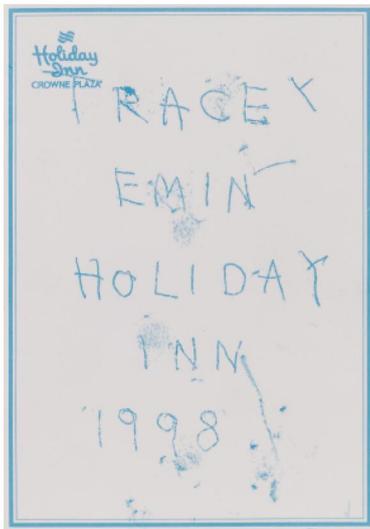


Los 107



Auktion Contemporary Curated | ONLINE ONLY

Datum 07.05.2025, ca. 09:35

EMIN, TRACEY
1963 London

Titel: Konvolut von 18 Monotypen.

Datierung: 1998.

Technik: Jeweils: Monotypie auf Hotel-Notizpapier.

Darstellungsmaß: 15 x 10,5cm.

Bezeichnung: Signiert und datiert (im beiliegenden Katalog). Sowie signiert auf einem Blatt.

Zustand:

Jeweils: Vereinzelt minimale Griffspuren. Ansonsten sehr guter Zustand.

Die Arbeit ist wohl entstanden, in dem die Künstlerin verso eine Zeichnung mit Kugelschreiber anfertigte und diese dann recto durchpauste. Die Monotypien sind Vorlagen zum beiliegenden Katalog.

Provenienz:

- Gesellschaft für Aktuelle Kunst, Bremen (anlässlich der Ausstellung der Künstlerin laut Einlieferer)
- Privatsammlung Bremen.

Taxe: 7.000 € - 9.000 €; Zuschlag: 5.500 €



