

## Los 269



**Auktion** Modern, Post War & Contemporary

**Datum** 05.06.2025, ca. 11:21

**Vorbesichtigung** 30.05.2025 - 10:00:00 bis  
02.06.2025 - 18:00:00

---

LEIFERT, FRANZ  
1899 Paderborn - 1924 Körbecke

Titel: Häuser hinter Bäumen.

Datierung: 1920.

Technik: Öl auf Leinwand.

Maße: 40 x 48cm.

Bezeichnung: Signiert und datiert unten rechts: FLeifert 20.

Rahmen/Sockel: Rahmen.

Provenienz:

- Privatsammlung Berlin

Franz Leifert war Autodidakt und gehörte der expressionistischen Paderborner Künstlergruppe "Fünf Westfalen", die sich im Herbst 1923 zusammengefunden hatte, als Jüngster an. "Unser Element ist die Farbe, in der wir uns hemmungslos ausleben ... Man suche bei uns keine Delikatesse der Farbe, keine Grazie der Linie" (Ausstellungskatalog "Fünf Westfalen" 1924/25). Die Gruppe fand in den Schaufenstern der Thieleschen Buchhandlung am Markt (heute Standort des Diözesanmuseums) für die nächsten fünf Jahre einen ständigen Ausstellungsort. Ihr gehörten Georg Brandt, Heinrich Niedieck, Josef Thiele und Waldemar Wilcke an. Gemeinsam mit ihnen stellte Leifert noch zwei Monate vor seinem Tod im Januar 1924 im Stadtmuseum Bielefeld aus. Er wird als Landschaftsmaler mit persönlicher Handschrift gewürdigt, "der mit breitem leuchtendem Pinselstrich eine ungebrochene Urwüchsigkeit bewies" (Westfälische Neueste Nachrichten, Bielefeld, 1924) und sich "durch Geschlossenheit der Komposition" auszeichnete (Westfälische Neueste Nachrichten, Bielefeld, 1924). Leider konnte bisher nur eines seiner Werke ausfindig gemacht werden. (zit. nach Universität Paderborn (Hrsg.): Paderborner Künstlerlexikon, Paderborn 1994, S. 137).

Taxe: 4.000 € - 6.000 €

---

