

Los 297



Auktion Modern, Post War & Contemporary

Datum 04.06.2025, ca. 11:42

Vorbesichtigung 30.05.2025 - 10:00:00 bis
02.06.2025 - 18:00:00

PICASSO, PABLO
1881 Malaga - 1973 Mougins

Titel: Jacqueline de Profil.
Datierung: 1958.
Technik: Lithografie auf Arches Velin (Wasserzeichen).
Darstellungsmaß: 69 x 53cm.
Blattmaß: 76 x 57cm.
Herausgeber: Galerie Louise Leiris, Paris (Hrsg.).
Rahmen/Sockel: Modellrahmen.

Von Dezember 1957 bis Dezember 1958 arbeitet Picasso an einer Reihe von Lithografien, die seine zweite Ehefrau Jacqueline zeigen. Die sechs Platten werden mehrfach überarbeitet, auch nachdem der Druck einer Auflage der jeweils ersten Zustände vom Künstler freigegeben worden war. Unser Exemplar erfährt im Rahmen der Überarbeitung auch eine Umbenennung. Der erste Zustand trug noch den Titel "Buste de Femme au Corsage Blanc" (vgl. Lit.).

Provenienz:
- Galerie Brusberg, Berlin
- Unternehmenssammlung Deutschland (1998 von Vorheriger erworben)

Literatur:
- Orozco, Miguel: Picasso Lithographs. Catalogue Raisonné, Vol. 1 Original Lithographs, Academia.edu 2023, WVZ.-Nr. 807, Abb. (anderer Zustand)
- Güse, Ernst-Gerhard/Rau, Bernd: Pablo Picasso - Die Lithographien, Stuttgart 1994 (2. Aufl.), WVZ.-Nr. 668, Abb. (anderer Zustand)
- Gauss, Ulrike: Pablo Picasso - Die Lithographie, Graphikmuseum Pablo Picasso Münster, Die Sammlung Huizinga, Ostfildern-Ruit 2000, Nr. 733, Abb. (anderer Zustand)
- Bloch, Georges: Pablo Picasso - Tome I, Catalogue de l'oeuvre gravé et lithographié 1904-1967, Bern 1971 (2. Aufl.), WVZ.-Nr. 848, Abb. (I. Zustand vor Überarbeitung und Umbenennung)
- Murlot, Fernand: Picasso Lithograph, Paris 1970, WVZ.-Nr. 311, Abb.

Taxe: 20.000 € - 30.000 €

