

## Los 527



**Auktion** Modern, Post War & Contemporary

**Datum** 05.06.2025, ca. 15:33

**Vorbesichtigung** 30.05.2025 - 10:00:00 bis  
02.06.2025 - 18:00:00

---

NAY, ERNST WILHELM  
1902 Berlin - 1968 Köln

Titel: Ohne Titel.  
Datierung: 1954.  
Technik: Gouache auf Velin.  
Maße: 42 x 60cm.  
Bezeichnung: Signiert und datiert unten rechts: nAy 54.  
Rahmen/Sockel: Rahmen.

Das Werk ist im Online-Werkverzeichnis der Ernst Wilhelm Nay Stiftung unter der Nummer CR 54-005 erfasst ([www.nay.aps-info.de](http://www.nay.aps-info.de); letzter Zugriff 17.01.2025).

Diesem Werk liegt die Farblithografie "Rhythmen und Kadenzen" von Ernst Wilhelm Nay von 1967 als Beigabe bei (Gabler WVZ.-Nr. 87).

Provenienz:  
- Privatsammlung (direkt vom Künstler)  
- Privatsammlung Nordrhein-Westfalen

Literatur:  
- Ernst Wilhelm Nay Stiftung (Hrsg.): Werkverzeichnis - [www.nay.aps-info.de](http://www.nay.aps-info.de), WVZ.-Nr. CR 54-005 (letzter Zugriff 17.01.2025)  
- Claesges, Madelaine: Ernst Wilhelm Nay - Werkverzeichnis Aquarelle, Gouachen, Zeichnungen, Bd. 3 1954-1968, Ostfildern 2018, WVZ.-Nr. 54-004, Abb.

Taxe: 20.000 € - 30.000 €; Zuschlag: 30.000 €

---

