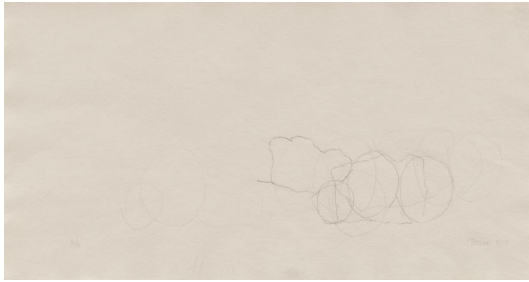


Los 676



Auktion Modern, Post War & Contemporary

Datum 04.06.2025, ca. 17:24

Vorbesichtigung 30.05.2025 - 10:00:00 bis
02.06.2025 - 18:00:00

CAGE, JOHN

1912 Los Angeles - 1992 New York

Titel: Where R = Ryoanji R/16, 12/90.

Datierung: 1990.

Technik: Bleistift auf handgeschöpftem Japan.

Maße: 25,5 x 48cm.

Bezeichnung: Signiert und datiert unten rechts: John Cage 12/90. Zudem betitelt unten links: R/16.

Rahmen/Sockel: Rahmen. Im Rahmen beschrieben.

Provenienz:

- Margarete Roeder Gallery, New York (Aufkleber)
- Carl Solway Gallery, Cincinnati (Aufkleber)
- Privatsammlung Nordrhein-Westfalen

Ausstellungen:

- Kunsthaus Zürich/Städtische Galerie Erlangen, 1991
- Zentrum Beeldende Kunst, Groningen 1992
- Art Frankfurt, Frankfurt a.M. 1993
- Karen McCready Fine Arts, New York 1999
- New York Studio School of Drawing, Painting and Sculpture, 2000
- Margarete Roeder Gallery, New York 2002
- Margarete Roeder Gallery, New York 2009
- Margarete Roeder Gallery, New York 2012

Literatur:

- Thierolf, Corinna: John Cage, Ryoanji, Catalogue Raisonné of the Visual Artworks, Vol. 1, München 2013, S. 148, WVZ.-Nr. 157, S. 184, Abb.
- Ausst.-Kat. John Cage. Partituren, Graphik, Zeichnungen, Aquarelle. Kunsthaus Zürich/Städtische Galerie Erlangen 1991, Kat.-Nr. 34, Abb.
- Ausst.-Kat. Observation: Notation, New York Studio School of Drawing, Painting and Sculpture, 2000.

Taxe: 7.000 € - 9.000 €

