

## Los 126



**Auktion** A Journey Through 20th-Century Art | **ONLINE ONLY**

**Datum** 02.06.2025, ca. 20:05

---

NEUMANN, MAX  
1949 Saarbrücken

Titel: Konvolut von 4 Papierarbeiten.

a) Ohne Titel. 1999. Mischtechnik auf Velin. 19 x 12cm. Datiert und signiert oben links: 10. Nov. 1999. Max Neumann. Rahmen (43 x 33cm). b) Ohne Titel. 1995. Tusche und Farbstift auf Velin. 20,5 x 14,5cm. Datiert und signiert oben: 4. Februar 95 Max Neumann. Rahmen (43 x 33cm). c) Ohne Titel. 1998. Mischtechnik auf Velin. 21 x 15cm. Signiert und datiert unten: Max Neumann Dez. 98. Rahmen (43 x 33cm). d) Ohne Titel. 1995. Mischtechnik auf Velin. 20,5 x 14,5cm. Datiert und signiert unten links: 4. Febr. 95 Max Neumann. Rahmen (43 x 33cm).

Zustand:

a) Minimale Bestoßung an der linken Kante oben mit kleinem Einriss (ca. 0,2cm). b) Vereinzelt minimale Knickspuren. Jeweils: Herstellungsbedingt minimal gewellt. Leicht gebräunt. Verso montiert. Ansonsten sehr guter Zustand. Im Rahmen beschrieben.

Provenienz:

- Galerie Stefan Röpke, Köln (Etikett verso)
- Privatsammlung Hessen.

Taxe: 500 € - 700 €

---

