

## Los 43



**Auktion** The Bayer Collection - Part II | ONLINE ONLY

**Datum** 12.06.2025, ca. 17:45

---

**TÀPIES, ANTONI**  
Barcelona 1923 - 2012

Titel: Aus: La pierre trouant le sens mais, plus tard, le ciel au fond de l'entaille.

Datierung: 1981.

Technik: Radierung und Harze auf Arches Velin (Wasserzeichen).

Darstellungsmaß: 40 x 32cm

Blattmaß: 66 x 50cm.

Bezeichnung: Signiert und nummeriert.

Herausgeber: Editions F. B., Paris (Hrsg.).

Exemplar: E.A. 9/10.

Zustand:

Leicht und unregelmäßig gebräunt. Vereinzelt minimale Griffspuren. Verso minimal gebräunt. Ansonsten guter Zustand.

Außerhalb der Auflage von 70 Exemplaren.

Provenienz:

- Kunsthandlung Boisserée, Köln (lt. Einlieferer)
- Bayer AG, Leverkusen

Literatur:

- Galfetti, Mariuccia/Homs, Núria: Tàpies - Das graphische Werk / L'oeuvre gravé, Bd. III, 1979- 1986, St. Gallen 2002, WWZ.-Nr. 818.

Taxe: 400 € - 600 €; Zuschlag: 500 €

