

## Los 153



**Auktion** The Bayer Collection - Part II | ONLINE ONLY

**Datum** 12.06.2025, ca. 19:32

---

**BRAQUE, GEORGES**  
1881 Argenteuil - 1963 Paris

Titel: Les oiseaux blancs.  
Datierung: 1958.  
Technik: Farblithographie auf Arches (Wasserzeichen).  
Darstellungsmaß: 56 x 41cm.  
Blattmaß: 72 x 48,5cm.  
Bezeichnung: Signiert und nummeriert.  
Herausgeber: Maeght Éditeur, Paris (Hrsg.).  
Exemplar: 6/75.

**Zustand:**

Im ehemaligen Passepartoutausschnitt leicht gebräunt. Minimaler Papierausbruch unten rechts (ca. 0,8 x 0,3cm).  
Leichte Stockflecken. Vereinzelt minimale Griffspuren. Verso minimale Stockflecken sowie minimal gebräunt und Reste alter Montierung. Ansonsten guter Zustand.

**Ausstellungen:**

- Martin-Gropius-Bau, Berlin 2013

**Provenienz:**

- Galerie Nierendorf, Berlin (lt. Einlieferer)  
- Bayer AG, Leverkusen

**Literatur:**

- Vallier, Dora: Braque - The complete graphics, catalogue raisonné, New York 1982, WVZ.-Nr. 119  
- Ausst.-Kat. Von Beckmann bis Warhol, Kunst des 20. und 21. Jahrhunderts - Die Sammlung Bayer, Martin-Gropius-Bau, Köln 2013, S. 125, Abb.

Taxe: 1.000 € - 1.500 €; Zuschlag: 2.000 €

