

Los 94



Auktion Modern Art | ONLINE ONLY

Datum 04.09.2025, ca. 19:33

ERNST, MAX
1891 Brühl - 1976 Paris

Titel: Correspondances dangereuses.
Datierung: 1947.
Technik: Kaltnadel auf chamoisfarbenem Velin.
Darstellungsmaß: 30 x 22,5cm.
Blattmaß: 42,5 x 33cm.
Bezeichnung: Signiert und nummeriert.
Herausgeber: Brunidor Editions, New York (Hrsg.).
Exemplar: 48/70.

Zustand:

Leichte Stockflecken. Zwei kleine Papierausbrüche am linken Rand oben. Verso Reste alter Montierung sowie leichte Stockflecken und minimal durchschlagende Druckfarbe. Ansonsten guter Zustand.

Aus der Mappe "Brunidor Portfolio No. I" mit ursprünglich 7 Werken der 7 Künstler Ernst, Hayter, Lam, Matta Miró, Seligmann und Tanguy.

Literatur:

- Spies, Werner (Hrsg.): Max Ernst - Das graphische Werk, Köln 2004 (Faksimilierte Nachauflage), WVZ.-Nr. 25 A.

Taxe: 3.000 € - 5.000 €

