

Los 114



Auktion Modern Art | ONLINE ONLY

Datum 04.09.2025, ca. 19:53

GROSZ, GEORGE
Berlin 1891 - 1959

Titel: Kostümstudie.

Datierung: 1925.

Technik: Bleistift und Aquarell auf Bütten (Blatt aus Block).

Maße: 14,5 x 11cm.

Bezeichnung: Mit dem Signaturstempel unten rechts. Zudem verso: PASSANTIN MIT HUT 1925 Lz Nr. 58 1 29 6.

Zustand:

Im ehemaligen Passepartoutausschnitt minimal gebräunt. Herstellungsbedingt minimal gewellt. Vereinzelt minimale Griffspuren. Verso Reste alter Montierung (stehen recto leicht über) sowie minimale Verschmutzungen. Ansonsten guter Zustand.

Verso befindet sich eine Skizze.

Zu diesem Werk liegt eine Bestätigung von Herrn Ralph Jentsch, Berlin, vom 18. Juli 2025 vor. Die Arbeit wird in das in Vorbereitung befindliche Werkverzeichnis der Papierarbeiten aufgenommen.

Provenienz:

- Atelier des Künstlers, 1925
- George Grosz Estate, 1959
- Privatsammlung Nordrhein-Westfalen.

Taxe: 1.000 € - 1.500 €

