

Los 121



Auktion Modern Art | ONLINE ONLY

Datum 04.09.2025, ca. 20:00

GLEIZES, ALBERT
Paris 1881 - 1953

Titel: Composition.
Datierung: 1925.
Technik: Farbkreide auf graublauem Velin.
Maße: 15,5 x 10,5cm.
Bezeichnung: Monogrammiert und datiert unten Mitte: AG (ligiert) 25.

Zustand:
Leichte Knickspuren in der unteren linken Ecke. Leichte Kratzspur in der oberen rechten Ecke. Verso minimal gebräunt.
Ansonsten guter Zustand.

Der Künstler zitiert hier zwei seiner Werke: Die Gouache "Femme au gant noir" (um 1920), WVZ.-Nr. 907 und das Ölgemälde "Femme au gants noirs", WVZ.-Nr. 908.

Vgl. Literatur:
- Varichon, Anne: Albert Gleizes - Catalogue raisonné Vol. I, Paris 1998, WVZ.-Nr. 907 und 908.

Taxe: 3.000 € - 5.000 €

