

Los 93



Auktion The Bayer Collection - Part III | ONLINE ONLY

Datum 01.10.2025, ca. 14:01

BECKMANN, MAX
1884 Leipzig - 1950 New York

Titel: Schlangendame.

Untertitel: Aus: Der Jahrmarkt.

Datierung: 1921/1966.

Technik: Radierung auf Velin.

Darstellungsmaß: 29 x 25,5cm.

Blattmaß: 51 x 36,5cm.

Bezeichnung: Signiert von Peter Beckmann und mit dem Nachlaßstempel.

Exemplar: 73/80.

Zustand:

Ungleichmäßig schwach gebräunt. Randbereiche mit einzelnen punktuellen Stockflecken und bräunlichen Verfärbungen. Verso am oberen Rand Spuren und Reste alter Montierung. Ansonsten guter Zustand.

Abzug der durch den Nachlass besorgten postumen Auflage von 1966.

Provenienz:

- Galerie Herbert Meyer-Ellinger, Frankfurt a.M. (lt. Einlieferer)
- Bayer AG, Leverkusen

Ausstellungen:

- Martin-Gropius-Bau, Berlin 2013

Literatur:

- Ausst.-Kat. Von Beckmann bis Warhol. Kunst des 20. und 21. Jahrhunderts - Die Sammlung Bayer, Berlin 2013, S. 111, Abb

Literatur:

- Hofmaier, James: Max Beckmann - Catalogue raisonné of his prints, Vol. 1 1900-1920, Bern 1990, WVZ.-Nr. 200c.

Taxe: 1.200 € - 1.800 €; Zuschlag: 750 €

