

Los 105



Auktion The Bayer Collection - Part III | ONLINE ONLY

Datum 18.09.2025, ca. 18:44

MATARÉ, EWALD
1887 Aachen - 1965 Buderich

Titel: Braune Weide.
Datierung: 1962/63.
Technik: Farbholzschnitt auf C.M.FABRIANO (Wasserzeichen).
Darstellungsmaß: 37,5 x 37cm.
Blattmaß: 56 x 44cm.
Bezeichnung: Signiert und betitelt "5 Kühe".

Zustand:
Unterer Rand unregelmäßig beschnitten. Blatt ungleichmäßig gebräunt und mit einzelnen punktuellen Stockflecken.
Ränder mit Atelierspuren (Farbe und Fingerabdrücke). Verso Ränder mit Montierungsresten. Ansonsten guter Zustand.

Provenienz:
- Kunstkabinett Klihm, München
- Bayer AG, Leverkusen (1962 von Vorgenannter erworben)

Ausstellungen:
- Martin-Gropius-Bau, Berlin 2013

Literatur:
- Mataré, Sonja/Werd, Guido de: Ewald Mataré - Holzschnitte, Werkverzeichnis, Kleve 1990, WVZ.-Nr. 413, Abb.
- Ausst.-Kat. Von Beckmann bis Warhol. Kunst des 20. und 21. Jahrhunderts - Die Sammlung Bayer, Berlin 2013, S. 103, Abb.

Taxe: 2.000 € - 3.000 €

