

Los 174



Auktion The Bayer Collection - Part IV | ONLINE ONLY

Datum 09.10.2025, ca. 19:53

BECKMANN, MAX
1884 Leipzig - 1950 New York

Titel: Naila im Profil (Bildnis Frau H.M.).
Datierung: 1923.
Technik: Kaltnadel auf Bütten.
Darstellungsmaß: 24,5 x 20cm.
Blattmaß: 37,5 x 27cm.
Bezeichnung: Signiert und nummeriert.
Herausgeber: I.B. Neumann, Berlin (Hrsg.).
Exemplar: 43/50.

Zustand:

Leicht und unregelmäßig gebräunt. Vereinzelt minimale Bestoßungen an den Kanten. Verso leicht gebräunt und minimale Stockflecken. Ansonsten guter Zustand.

Provenienz:

- Galerie Wirnitzer, Baden-Baden (lt. Einlieferer)
- Bayer AG, Leverkusen

Ausstellungen:

- Martin-Gropius-Bau, Berlin 2013

Literatur:

- Hofmaier, James: Max Beckmann - Catalogue raisonné of his prints, Vol. 2 1921-1948, Bern 1990, WVZ.-Nr. 276 B
- Ausst.-Kat. Von Beckmann bis Warhol, Kunst des 20. und 21. Jahrhunderts - Die Sammlung Bayer, Martin-Gropius-Bau, Köln 2013, S. 112, Abb.

Taxe: 1.500 € - 2.000 €

