

Los 179



Auktion The Bayer Collection - Part IV | ONLINE ONLY

Datum 09.10.2025, ca. 19:58

LAURENS, HENRI
Paris 1885 - 1954

Titel: Femme assise à la Jambe levé.
Datierung: 1950.
Technik: Farblithografie auf Bütten.
Darstellungsmaß: 44 x 23,5cm.
Blattmaß: 54,5 x 38,5cm.
Bezeichnung: Signiert und nummeriert.
Exemplar: 195/200.

Zustand:

Minimal, unregelmäßig und fleckig gebräunt. Vereinzelt minimale Bestoßungen der Kanten. Vereinzelt minimale Griffspuren. Verso Reste alter Montierung sowie minimale Verschmutzungen und minimal durchschlagende Druckfarbe. Ansonsten guter Zustand.

Provenienz:

- Galerie Brusberg, Hannover (lt. Einlieferer)
- Bayer AG, Leverkusen

Ausstellungen:

- Martin-Gropius-Bau, Berlin 2013

Literatur:

- Farbenfabriken Bayer (Hrsg.): Kunstwerk - Bildende Kunst bei Bayer, Leverkusen 1992, S. 105, Abb.
- Ausst.-Kat. Von Beckmann bis Warhol, Kunst des 20. und 21. Jahrhunderts - Die Sammlung Bayer, Martin-Gropius-Bau, Köln 2013, S. 127, Abb.

Taxe: 300 € - 500 €

