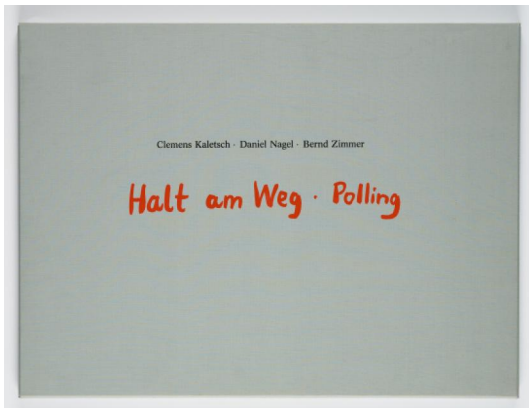


Los 197



Auktion The Bayer Collection - Part IV | ONLINE ONLY

Datum 09.10.2025, ca. 20:16

MAPPENWERKTitel: Halt am Weg.

Datierung: 1986.

Mappe mit 1 Gouache auf leichtem Karton von Daniel Nagel und 3 Holzschnitten auf Bütten der Künstler Clemens Kaletsch, Daniel Nagel und Bernd Zimmer. In der originalen Leinenkassette. Blätter jeweils: 48 x 64cm. Gouache bezeichnet, betitelt, signiert und datiert oben links: VI/VII Halt am Weg Daniel Nagel 1986. Druckgrafiken jeweils: Signiert, datiert und nummeriert (drei Druckgrafiken signiert und nummeriert). Sowie Kassette nummeriert im Impressum. Ex. VI/VII außerhalb der Auflage von 20 Exemplaren + 9 Künstlerexemplaren ohne das Original. Den neun römisch nummerierten Exemplaren liegt jeweils ein Original einer der Künstler bei. Herausgeber: Galerie Hermeyer, München (Hrsg.).

Zustand:

Gouache: Herstellungsbedingt minimal gewellt. Verso Arbeitsspuren sowie Reste alter Montierung. Ansonsten sehr guter Zustand. Druckgrafiken: Vereinzelt mit minimalen Farbspuren und minimalen Griffspuren. Kassette: Vereinzelt minimale Bereibungen und minimale Verschmutzungen. Ansonsten alles in sehr gutem Zustand.

Taxe: 400 € - 600 €





Die Kamera: HALT! AM WEG: ist ja das Händchen
der Kamera wird mit der
Galen Kamera. Menschen, Insekten,
von Insekten, Insekten, Insekten, Insekten
ist die Kamera. Menschen,
haben nicht nur eine Kamera, sondern
auch eine Kamera, die die Kamera
die Kamera, die Kamera, die Kamera, die Kamera
die Kamera, die Kamera, die Kamera, die Kamera

Die Kamera folgt der Kamera
die Kamera