

Los 669



Auktion Works of Art & Art Nouveau

Datum 20.11.2025, ca. 14:31

Vorbesichtigung 14.11.2025 - 10:00:00 bis
17.11.2025 - 18:00:00

GROßE VASE MIT MAGNOLIEN.

Bing & Groendahl. Kopenhagen.

Datierung: Um 1900.

Meister/Entwerfer: Entwurf Elisabeth Drewes Kofoed (1877-1948).

Material: Porzellan, farbiger Unterglasurdekor.

Maße: Höhe 53cm.

Marke: Grüner Manufakturstempel mit 'Danisch china works', 'B&G' unterglasur sowie 'D/11' und Nummer '6', eingeritzte Signatur der Künstlerin 'Elisabeth Drewes'.

Provenienz:

Privatsammlung Berlin.

Literatur:

Deutsche Kunst und Dekoration. Band 7. Darmstadt 1900, S. 41. Siehe hier Abbildung der ähnlichen Vase mit Magnolien.

Elisabeth Drewes Kofoed war im Zeitraum zwischen 1896 und 1912 bei Bing & Groendahl vorwiegend als Porzellanmalerin und Dekorateurin tätig. Ihre Formentwürfe sind dagegen weniger bekannt. Allerdings beweist die Künstlerin sich als eine begabte Modelleurin. Eines der schönsten Beispiele ihres großen Talents als Modelleurin ist die große Vase mit blühenden Magnolienzweigen. Gleiche Vase wurde auf der Pariser Weltausstellung 1900 präsentiert. Ein weiteres Exemplar befindet sich in der Sammlung von CLAY Keramikmuseum in Middelfahrt, Dänemark.

Die größte technische Herausforderung stellt die ungewöhnliche Form der Vase dar. Im Querschnitt runder Korpus übergeht an der Mündung zu einem Oval. Die Oberfläche des Mittelfelds ist flächendeckend mit reliefierten Magnolien gestaltet. Die starke Reliefierung verbirgt komplett die Grundform und lässt das harte Porzellan organisch aussehen. Im Kontrast zum massiven Stand mit wulstigen Ringen verleiht feine Durchbrucharbeit zwischen den einzelnen Blüten unter dem oberen Rand dem Ganzen Leichtigkeit und Eleganz. Es ist leicht zu erkennen, dass die Künstlerin unter starkem Einfluss von Effie Hegermann-Lindenkrone und Fanny Garde stand.

Taxe: 9.000 € - 12.000 €

