

Los 538



Auktion Modern | Post War | Contemporary | Galerie
Thomas | The Jagdfeld Collection

Datum 04.12.2025, ca. 15:56

Vorbesichtigung 28.11.2025 - 16:18:00 bis
01.12.2025 - 16:19:00

THIELER, FRED
1916 Königsberg - 1999 Berlin

Titel: Ohne Titel (s./w. 83).

Datierung: 1983.

Technik: Mischtechnik auf Leinwand.

Maße: 150,5 x 210cm.

Bezeichnung: Signiert und datiert unten rechts: F. Thieler 83. Bezeichnet verso auf dem Keilrahmen oben: S-W-ohne
Titel. Hier zudem mit Werkangaben versehen.

Rahmen/Sockel: Rahmen.

Provenienz:

- Galerie Georg Nothelfer, Berlin (Aufkleber)
- Privatsammlung Nordrhein-Westfalen (1998 von Vorheriger erworben)

Ausstellungen:

- Haus der Kunst, München 1984
- Galerie Nothelfer, Berlin 1986/87
- Galerie Orangerie-Reinz, Köln 1987/88
- Städtische Galerie Schloß Oberhausen, 1989
- Stiftung Henri Nannen, Kunsthalle Emden, 1991/92
- Daniel-Pöppelmann-Haus, Städtisches Museum Herford, 1991/92
- Städtische Sammlungen Schweinfurt, 1991/92
- Haus der Kunst, München 1993
- Galerie Nothelfer, Berlin 1993

Literatur:

- Firmenich, Andrea/Merkert, Jörn: Fred Thieler - Monographie und Werkverzeichnis, Bilder von 1942-1993, Köln 1995, WVZ.-Nr. 8/107
- Ausst.-Kat. Große Kunstausstellung, Haus der Kunst, München 1984, Kat.-Nr. 253, Abb.
- Deutsches Informel, Symposium Informel, Berlin 1986, S. 256, Abb.
- Ausst.-Kat. Galerie Orangerie-Reinz, Köln 1987/88, S. 34 (hier mit abweichenden Maßangaben)

- Ausst.-Kat. Städtische Galerie Schloß Oberhausen, Oberhausen 1989, S. 95
- Ausst.-Kat. Fred Thieler. Dialog mit der Farbe, Kunsthalle Emden, Stiftung Henri Nannen/Daniel-Pöppelmann-Haus, Städtisches Museum Herford/Städtische Sammlungen Schweinfurt 1991, Kat.-Nr. 48, S. 112/113, Abb.
- Ausst.-Kat. Große Kunstausstellung, Haus der Kunst, München 1993, Kat.-Nr. 31 (im Abbildungsteil falsch als Nr. 32 bezeichnet).

Taxe: 10.000 € - 15.000 €

