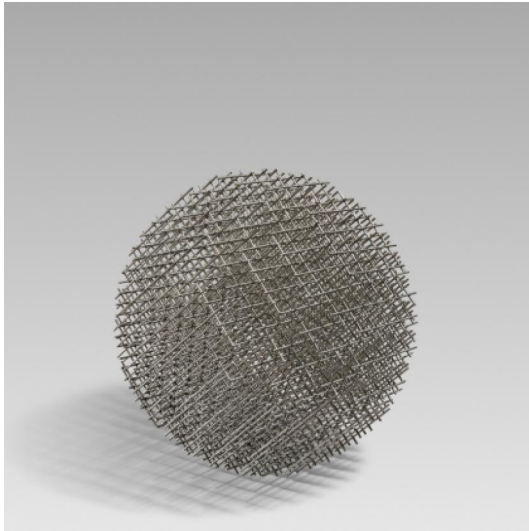


Los 591A



Auktion Modern | Post War | Contemporary | Galerie
Thomas | The Jagdfeld Collection

Datum 04.12.2025, ca. 16:36

Vorbesichtigung 28.11.2025 - 16:18:00 bis
01.12.2025 - 16:19:00

MORELLET, FRANÇOIS
Cholet 1926 - 2016

Titel: Sphère-Trames.

Datierung: 1962.

Technik: Rostfreier Stahl, geschweißt.

Durchmesser: 43cm.

Provenienz:

- Galerie m, Bochum (direkt vom Künstler)
- Privatsammlung Nordrhein-Westfalen (Anfang der 1970er von Vorheriger erworben)

Die Form des Raumgitters, die aus der Übersetzung der Raster in den dreidimensionalen Raum gewonnen wurde, war 1962 entstanden. Eine große Ausführung befindet sich im Folkwang-Museum in Essen. Von ihm wurden später Modelle in unterschiedlicher Grösse angefertigt. François Morellet hat dazu bemerkt: "Von allen meinen Werken ist das Raumgitter sicher eines derjenigen, das dem ungeschulten Betrachter am besten gefällt, vielleicht weil man beim Anblick der ineinander verflochtenen Raster zu träumen beginnen möchte. Überdies sind alle Schweissnähte in Handarbeit ausgeführt worden, so dass das Werk modern und seriös zugleich erscheint." (Ausst.-Kat. François Morellet. Sur commande: Désintégrations architecturales et autres interventions en plein air, Calais 1982, S. 48).

Taxe: 10.000 € - 15.000 €

