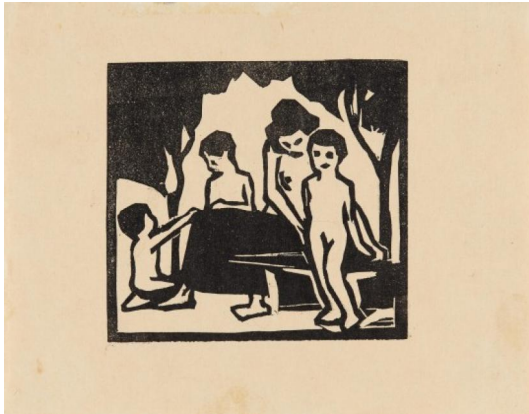

Los 107



Auktionstitel Modern, Post War & Contemporary

Datum 29.05.2019 - 23:00:00

Vorbesichtigung 24.05.2019 - 10:00:00 bis
27.05.2019 - 18:00:00

Ernst, Max
1891 Brühl - 1976 Paris

Ohne Titel. 1911. Linolschnitt auf Velin. 12 x 13cm (18 x 23,5cm). Modellrahmen.

Minimale Knickspuren. Minimaler Fingerabdruck an der unteren Kante. Recto und verso vereinzelte kleine Bräunungsflecken. Verso Reste alter Montierung in den oberen Ecken.

Der vorliegende Linolschnitt ist außerhalb der Auflage des Farbdruckes und nicht im Werkverzeichnis aufgeführt.

Provenienz:
- Sammlung Gerhard F. Reinz, Köln

Literatur:
- Vgl. Spies, Werner (Hrsg.): Max Ernst - Das graphische Werk, Köln 2004 (Faksimilierte Nachauflage), WVZ.-Nr. 2.
Informationen zur Sammlung Gerhard F. Reinz:

https://www.van-ham.com/fileadmin/Redaktion/Auktionen/Katalog_PDF/Informationen_zur_Sammlung_Gerhard_F_Reinz.pdf

Taxe: 3.000,00 € - 5.000,00 €
