

## Los 1538



**Auktionstitel** Fine Art

**Datum** 28.05.2020 - 14:30:00

**Vorbesichtigung** 22.05.2020 - 10:00:00 bis  
25.05.2020 - 18:00:00

HENNEKEN, UWE  
1974 Paderborn

Titel: "Vanguard #1606".

Datierung: 2009.

Technik: Öl auf Leinwand.

Maße: 38 x 46cm.

Bezeichnung: Signiert, datiert und betitelt verso: "Vanguard #1606" Uwe Henneken 2009.

Rahmen/Sockel: Rahmen. Im Rahmen beschrieben.

Bei dem Bild handelt es sich um eine Übermalung von Uwe Henneken eines Werkes von E. Bosch aus dem Jahr 1959.

Provenienz:

- Contemporary Fine Arts Galerie, Berlin (Aufkleber und Stempel).

"Selten nur kommt es vor, dass ein niederländischer Künstler sein Gemälde ausschließlich der Landschaft widmet und auf jegliche bereichernde Figurenstaffage verzichtet. Umso überzeugender muss er deshalb das alleinige Motiv, die Natur, darstellen. Jochem Govertsz Camphuysen nimmt die Herausforderung an und steigert diese noch zusätzlich, indem er den traditionellen Kompositionsaufbau der Malereigattung negiert. Mittig findet sich in seinem Werk nicht die hell gestaltete, weite Tieferenstreckung des Bildraums, sondern eine überraschend nah an den Betrachter herangerückte, dunkel gehaltene Schattenzone.

Auch Uwe Henneken spielt mit den Sehgewohnheiten. Noch offensiver als sein niederländischer Künstlerkollege setzt er auf den Überraschungseffekt beim Publikum. Er verfremdet sein traditionell gehaltenes Landschaftsgemälde, durch den Einsatz eines surreal-überdimensionalen lila Monsterchens. Von hinten klammert sich das Markenzeichen des Künstlers am zentralen Berggipfel fest und lugt über die Horizontlinie."

Prof. Dr. Teresa Bischoff

Die Versteigerung der SØR Rusche Collection haben wir als Konzeptauktion zwischen altmeisterlichen Gemälden und Werken zeitgenössischer Künstler entwickelt.

Aufgebaut in Dialogpaare kommunizieren die Kunstwerke miteinander, wobei jedes Stück als einzelnes Los angeboten wird.

Das vorliegende Los korrespondiert mit Los Nr. 1539.

Taxe: 1.500,00 € - 2.500,00 €

