

Los 1544

**Auktionstitel** Fine Art**Datum** 28.05.2020 - 14:30:00**Vorbesichtigung** 22.05.2020 - 10:00:00 bis
25.05.2020 - 18:00:00

KLAHRE, KAI
1981 Halle/ Saale

Titel: "Überwachsen".

Datierung: 2011.

Technik: Öl auf Aluminium.

Maße: 40 x 41,5cm.

Bezeichnung: Signiert, datiert und betitelt verso: Überwachsen Klahre 11.

Rahmen/Sockel: Rahmen. Im Rahmen beschrieben.

Ausstellungen:

- Auf AEG (Halle 20), Nürnberg 2015.

Provenienz:

- Maerzgalerie GmbH & Co. KG, Leipzig.

"Der überwiegend in grafischen Techniken arbeitende Gillis (Aegidius) Neyts schuf mit dem vorliegenden Werk eines seiner raren Landschaftsgemälde. Zum Bildmotiv wählte er die mittelalterliche Burgruine César bei Vaulx-lez-Tournai im Hennegau. Das Gebäude befindet sich heute noch in einem nahezu identischen Zustand wie im 17. Jahrhundert. Mit kurzen Pinselstrichen zeigt der Künstler den massiven, bereits von der Natur überwucherten Rundturm in seiner kompakten Gestalt. Die Formverdichtung auf der linken Seite kontrastiert er auf der rechten mit einem sich in die Ferne aufhellenden Blick in die Bildtiefe.

Auch Kai Klahres Rasenstück zeugt von subtiler kompositorischer Finesse. Als Reminiszenz an Albrecht Dürers berühmtes Aquarell zoomt der in Nürnberg lebende Künstler nah an sein Bildmotiv heran. Er offenbart damit in erstaunlicher Weise, dass, gleichgültig ob aus der Nähe betrachtet oder von Weitem entfernt besehen, die Natur ihre ganz eigenen ästhetischen Formprinzipien hat."

Prof. Dr. Teresa Bischoff

Die Versteigerung der SØR Rusche Collection haben wir als Konzeptauktion zwischen altmeisterlichen Gemälden und Werken zeitgenössischer Künstler entwickelt.

Aufgebaut in Dialogpaare kommunizieren die Kunstwerke miteinander, wobei jedes Stück als einzelnes Los angeboten wird.

Das vorliegende Los korrespondiert mit Los Nr. 1545.

Taxe: 300,00 € - 500,00 €

