

Los 1544

**Auction Title** Fine Art**Date** 28.05.2020 - 14:30:00**Preview** 22.05.2020 - 10:00:00 bis
25.05.2020 - 18:00:00KLAHRE, KAI
1981 Halle/ Saale

Title: "Überwachsen".

Date: 2011.

Technique: Oil on aluminium.

Measurement: 40 x 41,5cm.

Notation: Signed, dated and titled verso: Überwachsen Klahre 11.

Frame/Pedestal: Framed. Not examined out of the frame.

Exhibitions:

- Auf AEG (Halle 20), Nuremberg 2015.

Provenance:

- Maerzgalerie GmbH & Co. KG, Leipzig.

"Der überwiegend in grafischen Techniken arbeitende Gillis (Aegidius) Neyts schuf mit dem vorliegenden Werk eines seiner raren Landschaftsgemälde. Zum Bildmotiv wählte er die mittelalterliche Burgruine César bei Vaulx-lez-Tournai im Hennegau. Das Gebäude befindet sich heute noch in einem nahezu identischen Zustand wie im 17. Jahrhundert. Mit kurzen Pinselstrichen zeigt der Künstler den massiven, bereits von der Natur überwucherten Rundturm in seiner kompakten Gestalt. Die Formverdichtung auf der linken Seite kontrastiert er auf der rechten mit einem sich in die Ferne aufhellenden Blick in die Bildtiefe.

Auch Kai Klahres Rasenstück zeugt von subtiler kompositorischer Finesse. Als Reminiszenz an Albrecht Dürers berühmtes Aquarell zoomt der in Nürnberg lebende Künstler nah an sein Bildmotiv heran. Er offenbart damit in erstaunlicher Weise, dass, gleichgültig ob aus der Nähe betrachtet oder von Weitem entfernt besehen, die Natur ihre ganz eigenen ästhetischen Formprinzipien hat."

Prof. Dr. Teresa Bischoff

The sale of the SØR Rusche Collection is a concept auction, creating a dialogue between paintings by Old Masters and works by contemporary artists.

Presented in pairs, the artworks communicate with each other, though each single piece is on offer as a separate lot. The present lot corresponds with lot no. 1545.

Estimate: 300,00 € - 500,00 €

