

Los 323



Auktion Modern, Post War & Contemporary | Galerie
Michael Schultz

Datum 01.06.2022, ca. 15:33

Vorbesichtigung 27.05.2022 - 10:00:00 bis
30.05.2022 - 18:00:00

MEESE, JONATHAN
1970 Tokio

Titel: "Der Pseudomönch des netten Handwerks".

Datierung: 2006.

Technik: Mischtechnik auf Leinwand.

Maße: 210 x 140cm.

Bezeichnung: Monogrammiert und datiert unten rechts: JM 2006. Zudem verso oben auf der Leinwand signiert, datiert und betitelt: J Meese 2006 DER PSEUDOMÖNCH des netten HANDWERKS. Verso auf dem Keilrahmen mit Werknummer versehen: MEE/M 1152.

Rahmen/Sockel: Rahmen.

Provenienz:

- Contemporary Fine Arts, Berlin (Aufkleber und Stempel auf Keilrahmen)
- Privatsammlung Süddeutschland.

Taxe: 15.000 € - 20.000 €
