

## Los 114



**Auktion** Modern, Post War & Contemporary

**Datum** 30.11.2022, ca. 11:39

**Vorbesichtigung** 25.11.2022 - 10:00:00 bis  
28.11.2022 - 18:00:00

---

GRÄSEL, FRIEDRICH  
1927 Bochum - 2013 Osnabrück

Titel: Ohne Titel.

Datierung: Vermutlich 1970er/80er Jahre.

. Technik: Stahlrohr (Durchmesser 32,5 cm), lackiert (RAL-Nr. 5015).

Maße: 165 x 100 x 100cm.

Sockel/Rahmen: Auf Stahlplatte (80 x 80 x 2cm).

Wir danken der Erbgemeinschaft Gräsel für die freundliche, wissenschaftliche Unterstützung.

Provenienz:

- Privatsammlung Bayern
- Privatsammlung Süddeutschland

Die Arbeit ist auf der offiziellen Internetseite des Künstlers unter der WVZ.-Nr. 4021 aufgeführt. VAN HAM Art Estate vertritt seit 2015 den künstlerischen Nachlass von Friedrich Gräsel ([www.friedrich-graesel.de](http://www.friedrich-graesel.de)).

Die Skulptur ähnelt stilistisch und in der Farbgebung dem an der Universität Konstanz aufgestellten Skulpturenensemble "Röhrenlandschaft Konstanz", mit dessen Planung Friedrich Gräsel 1967 begonnen hat.

VAN HAM Art Estate vertritt seit 2015 den künstlerischen Nachlass von Friedrich Gräsel ([www.friedrich-graesel.de](http://www.friedrich-graesel.de)).

Taxe: 18.000 € - 24.000 €; Zuschlag: 18.000 €

---