

Los 77



Auktion Prints and Editions | ONLINE ONLY

Datum 17.11.2022, ca. 19:16

SCHUMANN, SARAH
Berlin 1933 - 2019

Titel: Turbulenzen (Ursula Lefkes).

Datierung: 1979.

Technik: Farboffset, handkoloriert auf leichtem Karton.

Darstellungsmaß: 42 x 59cm.

Blattmaß: 50 x 70cm.

Bezeichnung: Signiert, datiert und nummeriert.

Exemplar: 39/100.

Zustand:

Knickspuren in der oberen linken Ecke. Vereinzelt leichte Bestoßungen an den Kanten. Leicht abgegriffene und minimal gebräunte Blattkanten. Vereinzelt leichte Griffspuren. Verso leicht unregelmäßig gebräunt sowie minimale Verschmutzungen. Ansonsten guter Zustand.

Ursula Lefkes (1935-1996) war die Ehefrau von Harun Farocki und eng mit Schumann befreundet. Lefkes war selber Künstlerin und stellte häufig mit Schumann aus. In den Werken von Schumann taucht sie häufig als Model auf.

Provenienz:

- Nachlass der Künstlerin

Vgl. Literatur:

- Ausst.-Kat. Hamburg 1983, Kat.-Nr. 104, Abb. S. 50

- Schumann, Sarah/Bovenschen, Silvia/Gorsen, Peter/ Reichert, Klaus: Sarah Schumann, Berlin 1983, Abb. S. 129

VAN HAM Art Estate betreut seit 2018 das OEuvre von Sarah Schumann. Der schriftliche Nachlass befindet sich seit 2019 im Deutschen Kunstarchiv im Germanischen Nationalmuseum Nürnberg (GNM).

Taxe: 700 € - 900 €; Zuschlag: 700 €