Los 87

Auktion **From a Private Collection - 110 Prints and Works on Paper | ONLINE ONLY**
Datum 23.08.2023, ca. 13:00

SCHULTZE, BERNARD
1915 Schneidemühl - 2005 Köln

Titel: Konvolut von 3 Radierungen.
a) Stelzaugen, Gelenke aus Häuserfragmenten. 1964. Farbradierung auf Zerkall Kupferdruckbütten. 30 x 24cm (70,5 x 50cm). Signiert, datiert und nummeriert. Ex. 2/65.
b) Adam und Eva im Migof-Paradies. 1970. Zerkall Kupferdruckbütten. 24,5 x 32cm (42 x 53cm). Signiert, datiert, nummeriert und betitelt. Ex. 1/75. c) Erstaunt sein. 1971. Farbradierung auf Hahnemühle. 29,5 x 39,5 (53 x 65cm). Signiert, datiert, nummeriert und betitelt. Edition Rothe, Heidelberg (Hrsg.). Ex. 1/75.

Zustand:
a) Blatt gebräunt sowie leicht stockfleckig. b) Blatt leicht gebräunt. Minimale Stockflecken Bildung entlang der unteren Kante. c) Das Werk befindet sich in einem sehr guten Zustand.

Literatur:
- Heuer, Egon: Bernard Schultze - Die Druckgrafik, Witten 1990, a) WVZ.-Nr. 77; b) WVZ.-Nr. 1/75; c) WVZ.-Nr. 143.
- Rothe, Wolfgang (Hrsg.): Rothe. Gesamtverzeichnis der Original-Druckgraphik 1958-1989, Frankfurt 1989, S. 156.

Provenienz:
- Sammlung Wolfgang Rothe, Frankfurt a.M.

VAN HAM Art Estate betreut seit 2019 einen Teilnachlass von Bernard Schultze in Kooperation mit dem Essener Folkwang-Museumsverein.

Taxe: 400 € - 600 €

VAN HAM Kunstauktionen GmbH & Co KG, Hitzelerstr. 2, 50968 Köln,
Tel. +49 (221) 92 58 62-0, Fax: +49 (221) 92 58 62-4, E-Mail: info@van-ham.com