

Los 75



Auktion Kallmorgen: Drawings, Prints and Paintings |
ONLINE ONLY

Datum 14.01.2022, ca. 17:00

KALLMORGEN, FRIEDRICH
1856 Altona - 1924 Grötzingen

Titel: Konvolut aus fünf Lithografien und zwei Zeichnungen.

A) "Niederdeutsche Dorfstraße" (Eder L80).

Farblithografie. 57,5 x 77,5cm. Montiert im Passepartout. Signiert in der Platte.
Zustand: Leichte Knickfalten und verbräunt. Fehlstelle am oberen Bildrand.

B) "Bremer Rathaus" (Eder L83).

Farblithografie. 57 x 77cm. Montiert im Passepartout.
Zustand: Blatt leicht verbräunt, minimale Knickspuren in den Ecken.

C) "Badisches Dorf" (Eder L42).

Farblithografie/Kunstdruck?. 47 x 40cm (Darstellungsmaß); 67 x 85c, (Blattmaß). Montiert im Passepartout.
Zustand: Blatt verbräunt und mit punktuellen Verschmutzungen.

D) "Auf dem Heimwege" (Eder L69).

Farblithografie. 1915. 49,5 x 35cm (Darstellungsmaß); 60 x 41cm (Blattmaß). Montiert im Passepartout. Signiert in der Platte sowie handschriftlich signiert und bezeichnet.
Zustand: Blatt leicht verschmutzt und mit minimalem Lichtrand.

E) "Werftarbeiter" (Eder L 48).

Farblithografie. Um 1900. 25,5 x 40,5cm (Darstellungsmaß); 38 x 50,5cm (Blattmaß). Montiert im Passepartout zusammen mit den beiden Zeichnungen (F & G). Signiert in der Platte sowie handschriftlich signiert und bezeichnet.
Zustand: Blatt verbräunt und mit umlaufendem Lichtrand.

F) Figurenstudie mit Personen in einem Boot.

Bleistiftzeichnung auf Papier. 25 x 22,5cm. Montiert im Passepartout.
Zustand: Minimal verbräunt.

G) Studie zum Hamburger Hafen.
Bleistift auf Papier. 25,5 x 15,7cm. Montiert im Passepartout. Unten bezeichnet.
Zustand: Blatt verbräunt und mit Lichtrand.

Taxe: 100 € - 200 €
