

Los 23



Auktion Parkett - The Complete Editions

Datum 31.10.2023, ca. 14:16

Vorbesichtigung 27.10.2023 - 10:00:00 bis
29.10.2023 - 16:00:00

Bleckner, Ross
1949 New York

Titel: Ohne Titel (für Parkett 38).

Datierung: 1993.

Technik: Aquarell, Tinte und Wachs auf Aquarellpapier. In handbemaltem und gewachstem Rahmen.

Maße: 28 x 23 x 2cm.

Bezeichnung: Nummeriert (verso).

Herausgeber: Parkett-Verlag, Zürich (Hrsg.).

Exemplar: 2/100.

Zustand:

Minimale Bereibungen entlang der Rahmens sowie an der Rahmenrückseite. Ansonsten befindet sich das Werk in einem sehr guten Zustand.

Bei allen Exemplaren der Auflage handelt es sich um Unikate.

Mit Parkett-Magazin.

"The question of whether Bleckner is an abstractionist or an expressionist completely misses the point: that he is avid to demonstrate the most intimate pulse of consciousness lurking behind a veil of abstract energy - 'dematerialized life,' as he calls it. Or he can call a painting 'a language to think thought.'"

Edmund White, Parkett Nr. 38, 1993.

[Artikel zu Werk und Künstler aus Parkett Edition Nr. 38.](#)

Taxe: 600 € - 800 €; Zuschlag: 800 €

