Los 569

Auktion	**Modern, Post War & Contemporary, Evening Sale**
Datum	28.11.2024, ca. 16:06
Vorbesichtigung	22.11.2024 - 10:00:00 bis 25.11.2024 - 18:00:00

SCHULTZE, BERNARD
1915 Schneidemühl - 2005 Köln

Titel: "Das Böse".
Datierung: 2001.
Technik: Öl auf Leinwand.
Maße: 140 x 100,5cm.
Bezeichnung: Monogrammiert und datiert unten rechts: BS 2001. Signiert, betitelt und datiert verso: Bernard Schultze, "Das Böse", 2001.

Provenienz:
- Galerie Zellermayer, Berlin (Stempel)
- Nachlass Bernard Schultze

Ausstellungen:
- Krefelder Kunstverein, 2003
- Kunstverein Museum Schloß Morsbroich e.V., Leverkusen 2004
- Art Karlsruhe, 2012 (Aufkleber)

Literatur:
- Diederich, Stephan/Hermann, Barbara (Hrsg.): Bernard Schultze - Verzeichnis der Werke, Bd. III, 1990 bis 2005, Köln 2015, WVZ.-Nr. 01/20, Abb.
- Handschriftliche Werkliste
- Ausst.-Kat. Bernard Schultze. Späte Arbeiten. Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen. Ausstellung zur Eröffnung des Jubiläumsjahres "50 Jahre Kunstverein in Leverkusen", Kunstverein Museum Schloß Morsbroich e.V., Leverkusen 2004, S. 14, Abb.

VAN HAM Art Estate vertritt seit 2018 den künstlerischen Teilnachlass von Bernard Schultze des Folkwang-Museumsvereins e.V. Essen: www.bernard-schultze.org

Taxe: 8.000 € - 12.000 €