Los 1202

Auktion	**Fine Art**
Datum	19.11.2020, ca. 16:02
Vorbesichtigung	13.11.2020 - 10:00:00 bis 16.11.2020 - 18:00:00

KLINGER, MAX
1857 Leipzig - 1920 Großjena/ Naumburg

Titel: Badende, die sich im Wasser spiegelt.
Technik: Bronze.
Maße: 24,5cm.
Bezeichnung: Bezeichnet auf dem Stamm: MK (lig.).
Gießerstempel: Auf der Plinthenkante Gießereibezeichnung: Akt.Ges. Gladenbeck Friedrichshagen.
Rahmen/Sockel: Marmorsockel.

Provenienz:
Privatbesitz, Deutschland.

Die Darstellung des nackten Körpers ist in dem umfangreichen malerischen, graphischen und bildhauerischen Oeuvre des vor 100 Jahren verstorbenen und in diesem Jahr in Ausstellungen in Leipzig und Bonn gefeierten Symbolisten Max Klinger oftmals aufgegriffen worden. In der vorliegenden Bronzeskulptur steht jedoch die Schönheit des weiblichen Körpers und das harmonische Zusammenspiel aller seiner Partien im Vordergrund.
Die Figur ist eine allansichtige Weiterführung der als "Reue" bezeichneten linken Sockelfigur aus Klingers monumentalem Werk "Christus im Olymp" (Dauerleihgabe des Belvedere Wien im Museum der Bildenden Künste Leipzig). Die "Badende" zeichnet sich insbesondere durch ihre narzisstisch anmutende nach vorne und gleichzeitig nach links gebeugten Körperhaltung und den auf dem Rücken verschränkten Armen aus, die den Betrachtenden immer wieder neue Blickperspektiven von allen Seiten auf die ausgewogene Komposition darbieten.

Taxe: 2.000 € - 3.000 €; Zuschlag: 4.000 €