

Los 33



Auktion Decorative Art

Datum 16.11.2022, ca. 11:24

Vorbesichtigung 11.11.2022 - 10:00:00 bis
14.11.2022 - 18:00:00

PAULINE BONAPARTE BORGHESE ALS VENUS VICTRIX.

Italien.

Datierung: 19. Jh.

Meister/Entwerfer: Nach Antonio Canova.

Technik: Weißer und orangefarbener Marmor, Bronze.

Beschreibung: Wie das lebensgroße Vorbild ist auch die hier vorliegende Skulptur - in kleinerem Maßstab - in weißem Marmor gearbeitet. Sie zeigt die Göttin Venus, mit den Gesichtszügen der Pauline Bonaparte Borghese, auf einer Recamiere ausgestreckt, nur mit einem Tuch um ihre Hüften geschlungen. In ihrer Linken hält sie einen Apfel, welcher sie als Venus Victrix, als siegreiche Göttin im Urteil des Paris, ausweist.

Maße: 36x61,5x21cm.

Marke: Vorne auf der Liege bez. 'Canova', darunter Monogramm 'WG' Oder 'WHG'.

Das berühmte Original wurde von Antonio Canova zwischen den Jahren 1805 und 1808 geschaffen und ist heute eines der Herzstücke der Sammlung der Villa Borghese in Rom. Prinz Camillo II. Borghese hatte die Skulptur anlässlich seiner Hochzeit mit Pauline Bonaparte im Jahre 1803 in Auftrag gegeben. Nach ihrer Fertigstellung erregte Sie großes Aufsehen aufgrund der freizügigen Darstellung und der Frage, ob Pauline Bonaparte tatsächlich nackt für Canova posiert hatte. Letzteres ist bis heute nicht eindeutig geklärt.

Taxe: 3.000 € - 4.000 €; Zuschlag: 7.000 €
